

CONVOCATÒRIA DE PREMSA

Presentació d'estudis i acció col·lectiva antiracista a l'audiovisual

***Per a premsa i persones acreditades**

Dilluns, 21 de setembre de 2026 | 17:00 - 18:00 h

Club de premsa del Kursaal, Festival de Sant Sebastià

Breu presentació de resultats i conclusions de dos informes:

- Estudi sobre Violències i desigualtats en l'audiovisual català, elaborat per Dones Visuals.
- Mujeres migrantes y/o racializadas en el audiovisual español, elaborat per CIMA.

Representants de totes dues entitats debateran per a realitzar un diagnòstic sobre els reptes i mesures necessàries per a resoldre la desigualtat existent, i es conclourà amb la lectura col·lectiva d'un Manifest del GTI que exigeixi un audiovisual feminista, antiracista i decolonial.



EL GTI REIVINDICA EN EL FESTIVAL DE SANT SEBASTIÀ UN AUDIOVISUAL FEMINISTA, ANTIRACISTA I DESCOLONIAL

El Grup de Treball Interterritorial per la igualtat de gènere en l'audiovisual reuneix el 21 de setembre a cineastes, productores, investigadores i professionals de la cultura per a analitzar les desigualtats que afecten les dones migrants i racialitzades dins i fora de la pantalla.

El pròxim **21 de setembre**, a partir de les **9:30 hores**, a la **Sala 1 de Tabakalera (Sant Sebastià)**, el **GTI (Grup de Treball Interterritorial per la Igualtat de Gènere en l'Audiovisual)** celebrarà en el Festival de Sant Sebastià la jornada «**¿Quién tiene derecho a imaginar? Por un audiovisual feminista, antirracista y decolonial**», una trobada que posarà el focus en la representació i en les desigualtats d'accés i treball que afronten les dones racialitzades i migrants en el sector audiovisual.

El GTI, integrat per set associacions feministes de diferents territoris, **AAMMA, AMMA, CIMA, Dona i Cinema, Dones Visuals, (H)emen i MIA**, organitza un any més aquesta jornada en col·laboració amb el Festival de Sant Sebastià, amb el suport de l'**Observatori d'Igualtat d'RTVE** i subvencionada pel **Ministeri de Cultura**.

Sota la pregunta «**¿Quién tiene derecho a imaginar?**», la trobada proposa ampliar el debat sobre la igualtat en l'audiovisual des d'una perspectiva feminista, antirracista i decolonial. A través de diferents taules i accions dirigides a la indústria, els mitjans de comunicació i el públic general, la jornada abordarà tant **qui apareixen en les nostres pantalles i com són representades com qui tenen accés als espais des dels quals es creen, produeixen i decideixen aquestes imatges**.

Barreres, violències i polítiques per a transformar el sector

La programació començarà a les **9:30 hores a la Sala 1 (Sala Z) de Tabakalera** amb una presentació institucional en la qual participaran **Maialen Beloki**, subdirectora del Festival de Cinema de Sant Sebastià; **Beatriz Aparicio**, cap d'Unitat de l'Observatori d'Igualtat d'RTVE; i **Jazmín Beirak**, directora general de Drets Culturals del Ministeri de Cultura.

A les **9:40 hores** tindrà lloc la primera taula rodona, «[Prácticas y políticas inspiradoras para incluir una perspectiva antirracista y decolonial en el audiovisual](#)». El debat analitzarà les barreres i violències quotidianes que travessen a les dones migrants i racialitzades al llarg de tota la cadena de producció, a més de plantejar propostes i accions que contribueixin a revertir aquesta desigualtat estructural.

Participaran **Dagmary Olívar**, investigadora i gestora cultural, i **Wendy Espinal**, productora, cineasta i gestora cultural. La conversa estarà moderada per **Beatriz Mbula**, cineasta i membre de la junta directiva de CIMA.

Noves narratives per a transformar els imaginaris

A les **12:00 hores** se celebrarà la taula «[Nuevas narrativas para nuevos imaginarios / Cineastas que transforman el relato](#)». La trobada reunirà diferents cineastes per a reflexionar sobre la construcció de noves maneres de mirar, narrar i representar(es), qüestionant qui ha tingut històricament, i qui té avui, dret a imaginar el món en el qual vivim.

En ella intervindran **Xisi Sofia Ye Chen**, directora; **Herminia Loh**, actriu; **Eva Montoya**, guionista; i **Daisy Cruz**, productora. Moderarà la directora i guionista **Lucía G. Romero**.

Del diagnòstic a l'acció col·lectiva

La jornada continuarà a la tarda en un acte per a **premsa i persones amb acreditació**, de **17:00 a 18:00 hores en el Club de Premsa del Kursaal**, amb la presentació de resultats i conclusions de dues recerques sobre les desigualtats que travessen el sector: l'[*Estudio sobre violencias y desigualdades en el audiovisual catalán*](#), elaborat per Dones Visuals i presentat per Sofia Esteve i Fatima Kamaso. [*Mujeres migrantes y/o racializadas en el audiovisual español*](#), elaborat per CIMA i presentat per Jenifer de la Rosa.

Representants de totes dues entitats posaran en comú els seus diagnòstics per a identificar els principals reptes pendents i debatre les mesures necessàries per a combatre les desigualtats existents.

Com a tancament, es realitzarà la lectura col·lectiva d'un **Manifest del GTI** per a reclamar un audiovisual feminista, antiracista i decolonial.

La jornada busca així generar un espai de reflexió i acció col·lectiva que permeti qüestionar no sols les imatges i relats que produeix l'audiovisual, sinó també les estructures que determinen **qui pot accedir a la indústria, qui pot contar històries i, en definitiva, qui té dret a imaginar**.

SOBRE EL GTI

El **Grup de Treball Interterritorial d'Igualtat (GTI)** és una xarxa de cooperació que reuneix associacions territorials de dones del sector cinematogràfic i audiovisual d'Espanya amb l'objectiu d'unificar veus, compartir recursos i avançar cap a una indústria més igualitària i diversa. El GTI està integrat per **CIMA** (Associació de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals), d'àmbit nacional; **AAMMA**, d'Andalusia; **AMMA**, de Múrcia; Dona i Cinema, de València; **Dones Visuals**, de Catalunya; **Hemen**, del País Basc; i **MIA** (Associació de Dones de la Indústria de l'Animació).



Moltes gràcies i per a qualsevol pregunta que tingueu, no dubteu a posar-vos en contacte amb nosaltres.

Atenció a premsa:

comunicacio@donesvisuals.cat | donesvisuals.cat

