

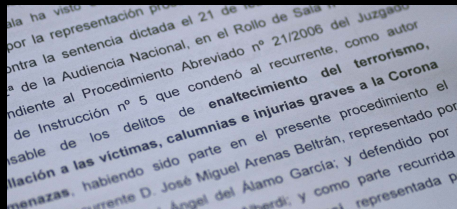


NO CALLAREM

Un film
per la llibertat

Una producció de BRUNA i No Callarem

Tres joves rapers són els rostres visibles de l'actual persecució de la llibertat d'expressió a la música de l'estat espanyol.



SINOPSI

Les lletres de Pablo Hasel, Valtònyc i Elgio no només han sigut condemnades per un sistema judicial en ocasions poc neutral sino que també els ha convertit en víctimes d'una fabricació mediàtica que els mostra com a villans radicals i enemics de la democràcia.

El film aborda tant des d'una perspectiva personal com artística les experiències que han portat als tres a convertir-se en represaliats polítics així com en les conseqüències que té la repressió a les seves vides, ja sigui per la inhabilitació, l'exili o la presó.



TRACTAMENT NARRATIU

El documental reconstrueix els tres casos a través de converses entre ells i tres cantants: Ana Tijoux conversa amb Valtònyc desde l'exili; es comparteixen les cartes escrites de Pablo Hasel a Bittah (Tribade) des de la presó, i es fa un recorregut per la història d'Elgio com a membre de la Insurgencia de la mà de Yolanda Sey. El documental recull l'única entrevista que s'ha pogut gravar de Pablo Hasel a la presó de Ponent de Lleida. Tot acompanyat per una banda sonora única on artistes de l'escena musical actual versionen les lletres condemnades per crear noves cançons des d'estils musicals diversos.

ANY DE PRODUCCIÓ: 2022

DIRECTORS: Claudia Arribas, Violeta Octavio, Carlos Juan Martínez

PRODUCTOR: Fran García

GÈNERE: Bio-Pic Musical

DURADA: 90 min

IDIOMES: Català, castellà

Informació de contacte:

Fran García

+34 616769023

frangtapia@gmail.com

PREMSA

[Estrena a Brussel·les TV3](#)

[27/1/23](#)

[Vides trencades - Eldiario.es- 20/10/22](#)

[Cultura de l'empresonament - El](#)

[Periódico - 28/10/22](#)

[CLIPPING COMPLET](#)

Produït per:

Amb el suport de:

