DONESVISUALS

BASES DEL PROGRAMA ACCIÓ**PRODUCCIÓ** DONES**VISUALS 2025**

L'Associació Promotora de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya (d'ara endavant, DONES**VISUALS**), amb domicili a Barcelona (08003), carrer Sant Pere Més Baix 7, convoca la **cinquena edició** del programa ACCIÓ**PRODUCCIÓ** de DONESVISUALS.

L'associació té com a objectiu:

- Contribuir a la construcció d'una societat més igualitària fomentant la presència equitativa entre dones i homes, i promovent la diversitat i la inclusió de mirades de persones socialment i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per raó de gènere, identitat sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat/diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.

- Defensar la igualtat d'oportunitats en l'accés a totes les professions de l'àmbit audiovisual i cinematogràfic, amb especial atenció als càrrecs de lideratge i de difícil accés, per incrementar el protagonisme i la influència de les dones i promoure, en general, l'accés de dones i persones socialment i històricament invisibilitzades i discriminades a l'esfera audiovisual.

1. PRESENTACIÓ

ACCIÓ **PRODUCCIÓ** és un programa d'acompanyament i assessorament dirigit a persones productores emergents que busquin ampliar la seva capacitat de lideratge i emprenedoria, alhora que les seves capacitats creatives.
El programa va néixer amb l'objectiu d'impulsar la presència de dones i identitats dissidents productores en la indústria audiovisual catalana, crear xarxa entre les participants i pensar conjuntament millors pràctiques per a la transformació del sector des de dins.

ACCIÓ**PRODUCCIÓ** és un espai de co-creixement on:

- Desenvolupar nous projectes i noves empreses.
- Les persones participants dissenyaran una dinàmica de suport per compartir i generar nous coneixements i recursos en grup.
- Una mentora amb reconeguda experiència acompanyarà les persones participants setmanalment en els seus processos individuals i col·lectius.
- Adquirir noves eines, de la mà de diferents expertes i experts del sector que compartiran les seves experiències en diferents camps de la indústria.
- Crear sinergies entre totes les persones participants de les altres accions de Dones Visuals.

A través de sessions plenàries, masterclasses, estudis de cas i meet and talks es tractaran temes com el desenvolupament de projectes, la planificació estratègica, el

finançament, aspectes legals, màrqueting, lideratge, gestió d'equips artístics i tècnics, estratègies de networking o la perspectiva de gènere i les diversitats dins dels projectes, entre d'altres.

Un comitè format per professionals de la indústria audiovisual seleccionarà com a màxim 6 projectes d'entre els presentats. S'intentarà que els projectes estiguin equilibrats pel que fa a ficció, documental o empresa.

Acció Producció és un programa becat en el qual s'inverteixen significatius recursos econòmics i humans per garantir-ne la qualitat i l'èxit. A causa d'aquesta considerable inversió, sol·licitem un compromís màxim per part de les persones participants, assegurant-ne la plena dedicació i el compliment amb les activitats i tasques establertes al llarg del programa.

2. PERSONES DESTINATÀRIES

Es poden presentar i beneficiar-se del programa ACCIÓ**PRODUCCIÓ**:
Productores empresàries o productores executives que hagin estat designades o s'identifiquin com a dones; catalanes o residents a Catalunya; o sòcies de Dones Visuals majors d'edat.

3. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

- Tenir un projecte de llargmetratge en desenvolupament o bé un projecte d'empresa audiovisual.
- Les obres audiovisuals elegibles són: llargmetratges cinematogràfics, siguin ficció, documental o experimental. Queden exclosos els projectes d'animació i les sèries en aquesta convocatòria.
- Les candidates han de tenir com a experiència prèvia haver produït com a màxim un llargmetratge (de ficció, documental o experimental) que hagi estat estrenat i qualificat, o com a mínim, un curtmetratge estrenat i qualificat com a productora o productora executiva.
- Les sol·licitants només podran presentar un projecte per convocatòria.
- Es poden presentar projectes que hagin estat presentats en edicions anteriors, sempre que siguin una nova versió amb canvis substancials en el desenvolupament de la proposta.
- En el cas de les productores executives, no és necessari que les sol·licitants comptin amb el suport d'una empresa productora.
- La productora ha d'acreditar la cessió de drets sobre l'obra en cas de presentar-se en la modalitat de projecte.
- Per valorar l'historial de la persona participant serà requisit indispensable tenir un perfil creat al Directori de Dones Visuals: https://donesvisuals.cat/registre/
- En cas de no complir amb els requisits de participació però tenir un recorregut demostrable en la indústria, pots posar-te en contacte amb nosaltres a través de info@donesvisuals.cat i analitzarem el teu cas.

DONESVISUALS

4. CALENDARI DEL PROGRAMA

ACCIÓ**PRODUCCIÓ** es durà a terme del **6 de maig de 2025 al 22 de juliol de 2025.** Durant aquest període, les persones participants rebran tallers, masterclasses o meet and talks amb persones expertes del sector i mentoratges grupals. A més, assistiran a les jornades **Acció Dones Visuals - Dies d'Indústria**, on connectaran amb altres agents de la indústria audiovisual.

Calendari d'activitats:

Sessions de *masterclass* presencials/en línia:

- Del 6 de maig al 22 de juliol
- Tots els dimarts de 16:00 a 19:00 h

Sessions de mentoratge grupal:

- **Tots els dimecres de 15:00 a 18:00 h. Una tutoria individualitzada amb la mentora.**
- Al final del període es farà una tutoria de seguiment individual amb totes les persones participants. El calendari d'aquestes tutories es pactarà de comú acord entre les persones participants i la mentora.

Trobada professional a les jornades Acció Dones Visuals - Dies d'Indústria: Setmana del 16 al 18 de juny en horari de matí i tarda.

Les activitats es realitzaran presencialment al Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison (La Bonne) i a la seu de la Fundació SGAE.
El calendari està subjecte a possibles canvis. Es proporcionarà a les seleccionades el calendari detallat abans d'iniciar l'acció.

5. CRITERIS DE SELECCIÓ

Els projectes s'avaluaran d'acord amb els criteris següents:

- Motivació i compromís de les candidates.
- Trajectòria professional de les candidates.
- L'adequació del programa a les necessitats de les sol·licitants.
- També es tindrà en compte l'impacte que aquest programa pot tenir en la seva carrera professional.

No s'acceptaran projectes o línies editorials que reprodueixin estereotips o idees discriminatòries per motius de gènere, identitat sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat/diversitat funcional i/o intel·lectual o que en el seu missatge vulnerin el respecte als drets humans i/o animals.

Entre les components del comitè de selecció hi haurà persones pertanyents a col·lectius socialment i històricament infrarepresentats i/o una persona experta en perspectiva de gènere, DEI (diversitat, equitat i inclusió) i cinematografia.
En la selecció final es vetllarà per la representació de persones participants socialment i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat/diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.
A Dones Visuals creiem en el potencial de les persones participants i en com les mesures de reequilibri ajuden a pal·liar les desigualtats estructurals que impedeixen desenvolupar la seva carrera professional.
Les persones que hagin estat seleccionades en edicions anteriors d'ACCIÓ**PRODUCCIÓ** no podran tornar a ser seleccionades fins que hagin transcorregut tres convocatòries des de la seva participació. Aquesta mesura respon al nostre compromís per fomentar la diversitat de perfils i garantir més oportunitats d'accés al sector audiovisual, promovent així una participació més equitativa i inclusiva. No es seleccionarà la mateixa persona en més d'una acció durant l'any en curs, amb l'excepció d'ACCIÓ**DECAP** i el programa Dimarts de Vídeo

6. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR I PROCEDIMENT D'INSCRIPCIÓ

Si us plau, llegiu atentament. Tots els materials que es llisten a continuació són obligatoris i s'han de presentar en la forma, format i extensió que es demanen. Les presentacions incorrectes o incompletes seran desestimades.
No s'admetran dossiers maquetats de forma lliure ni incloure imatges dins dels materials de text.

Format dels materials a adjuntar:

- Els documents de text s'hauran de lliurar en format DIN A4 vertical, amb tipografia Courier New (12), interlineat senzill i marges esquerre i dret de 2 cm.
- Els formats d'arxiu acceptats són: PDF per als documents i JPG per a les imatges.
- El vídeo-pitch haurà de ser un enllaç de Vimeo o similar amb contrasenya.

La documentació podrà lliurar-se en català o castellà.
Cal enviar el material sol·licitat a través del formulari d'inscripció. Tot el material requerit s'enviarà dins d'un únic **fitxer comprimit (ZIP) amb una mida màxima de 5 MB, que es denominarà COGNOM_NOM.zip. És imprescindible no superar aquesta mida per evitar problemes tècnics en l'enviament del formulari.**

A) En cas de presentar-se amb un projecte en desenvolupament:

01_COGNOM_NOM_MOTIVACIÓ. Un únic arxiu PDF que ha de contenir:

- Carta de motivació per participar en el programa (màxim 800 paraules).
- Enllaç al vídeo-pitch de presentació personal (màxim 3 minuts).

02_COGNOM_NOM_FOTO. En format JPG amb una mida mínima de 600 Kb i màxima d'1 Mb per imatge.

- Fotografia de la persona sol·licitant per a activitats promocionals.

03_COGNOM_NOM_ACREDITACIÓ. Un únic arxiu en format PDF que contingui:

- Acreditació d'obra prèvia. N'hi ha prou amb presentar un dels documents següents on consti el nom i càrrec de la persona sol·licitant:
    - Certificat de qualificació de l'obra prèvia.
    - Prova d'estrena de l'obra prèvia.

- Enllaç al perfil del Directori de Dones Visuals. La trajectòria de la persona sol·licitant es valorarà a través d'aquest mitjà.

04_COGNOM_NOM_PRODUCCIÓ. Dades de la producció en un únic arxiu PDF (màxim 7 pàgines) que contingui:

- Informació tècnica del projecte.
- Sinopsi llarga.
- Notes de la productora.
- En cas que el projecte s'hagi presentat en edicions anteriors, s'haurà d'indicar breument quins són els canvis en la nova proposta.
- Pressupost (resum per partides).
- Pla de finançament.
- Acreditació de cessió de drets sobre l'obra.

B) En cas de presentar-se amb un projecte empresarial:

01_COGNOM_NOM_MOTIVACIÓ. Un únic arxiu PDF que ha de contenir:

- Carta de motivació (màxim 800 paraules).
- Enllaç al vídeo-pitch de presentació personal (màxim 3 minuts).

02_COGNOM_NOM_FOTO. En format JPG amb una mida mínima de 600 Kb i màxima d'1 Mb per imatge.

- Fotografia de la persona sol·licitant per a activitats promocionals.

03_COGNOM_NOM_ACREDITACIÓ. Un únic arxiu en format PDF que contingui:

- Acreditació d'obra prèvia. N'hi ha prou amb presentar un dels documents següents on consti el nom i càrrec de la persona sol·licitant:
    - Certificat de qualificació de l'obra prèvia.
    - Prova d'estrena de l'obra prèvia.
- Enllaç al perfil del Directori de Dones Visuals. La trajectòria de la persona sol·licitant es valorarà a través d'aquest mitjà.

04_COGNOM_NOM_EMPRESA. Un únic arxiu en format PDF que contingui:

- Pla d'empresa per als pròxims 3 anys (màxim 800 paraules).
- Definició de la línia editorial de l'empresa (màxim 800 paraules).
- En cas que la persona sol·licitant s'hagi presentat en edicions anteriors, s'haurà d'indicar breument quins són els canvis en la nova proposta.

En el formulari d'inscripció es sol·licitarà un enllaç a la còpia del DNI de la persona sol·licitant. Aquest enllaç haurà d'estar actiu durant tot el procés de selecció.
En cas de selecció, es podran demanar materials addicionals.
Tots els materials aportats seran material de treball per a les mentoríes i, per tant, seran compartits amb la resta de participants i/o algunes de les expertes i experts que assessorin els projectes.

7. COMITÉ DE SELECCIÓ

El comitè de selecció estarà format per dues professionals amb una llarga trajectòria dins del sector.
Entre les components del comitè de selecció hi haurà persones pertanyents a col·lectius socialment i històricament infrarepresentats i/o una persona experta en perspectiva de gènere, DEI (diversitat, equitat i inclusió) i cinematografia.

8. COMPROMISOS I DECLARACIONS DE LES PERSONES SOL·LICITANTS I SELECCIONADES

Les persones sol·licitants que concorren a aquesta convocatòria declaren conèixer i acceptar-ne les bases.
Les persones sol·licitants declaren que:

- Tots els materials que acompanyen la sol·licitud (sinopsi, guió, tractament, imatges) són de la seva autoria o bé poden acreditar la cessió de drets.

- En cas que el guió o els materials objecte de la inscripció derivin d'una obra original prèvia (per exemple, novel·la, curtmetratge, llargmetratge), ostenten els drets de transformació de la mateixa.

- Totes les dades que consten a la sol·licitud i els documents que l'acompanyen són certes.

- Autoritzen DONES**VISUALS** a l'enviament d'informació sobre les seves activitats.

Les persones seleccionades es comprometen a:

- Autoritzar DONES**VISUALS** a utilitzar imatges (fotografies i vídeos) realitzades durant el programa, noms i cognoms de les persones seleccionades, títols dels

projectes, així com la informació sol·licitada que s'inclourà al catàleg per a les seves activitats de promoció.

- Autoritzar DONES**VISUALS** a fer públics les dades de contacte (correu electrònic i telèfon) al catàleg imprès i/o digital d'ACCIÓ**PRODUCCIÓ**, així com en la comunicació amb productores i altres agents de la indústria, amb la finalitat de promoure els projectes de les persones seleccionades.

- Assistència obligatòria d'almenys un 80% del total de les activitats previstes en el programa, així com realitzar les tasques derivades dels diferents assessoraments, complint els terminis de lliurament proposats. En cas d'incompliment d'aquests compromisos, l'organització es reserva el dret d'interrompre la participació de la persona seleccionada.

- Assistir a les sessions de fotografia i vídeo promocionals d'ACCIÓ**PRODUCCIÓ** 2025 ideades per a la comunicació del programa i les xarxes socials.
- Incloure el logotip de DONES**VISUALS** en tots els materials que es dissenyin per a la recerca de finançament, com ara la presentació d'ajuts, pre-vendes a televisions o cerca de distribució; així com als crèdits de la pel·lícula i materials publicitaris i promocionals. El logotip anirà acompanyat del text: "amb el suport de".

- Garantir la confidencialitat dels temes tractats dins de l'acció per part de la resta de participants, així com promoure que sigui un espai segur.

9. TERMINIS D'INSCRIPCIÓ I COMUNICACIÓ DE LA SELECCIÓ

- L'admissió de projectes s'inicia el dia 24 de febrer de 2025 i finalitza el 4 d'abril de 2025 a les 23.59 h.
- La comunicació de les persones seleccionades es farà a través de la web www.donesvisuals.cat i mitjançant un correu electrònic durant la setmana del 28 d'abril de 2025.

No s'acceptarà cap sol·licitud presentada fora del termini establert, així com tampoc els projectes que no compleixin amb les bases o no presentin tots els materials en la forma i el format requerits.
Per a més consultes, podeu consultar les preguntes freqüents o enviar un correu electrònic a info@donesvisuals.cat

L'organització es reserva el dret de modificar els termes d'aquestes bases per causes justificades.

Barcelona, 24 de febrer de 2025

DONESVISUALS

ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA SE COMPROMETE A TRATAR DE FORMA ABSOLUTAMENTE CONFIDENCIAL TODOS SUS DATOS DE CARÁCTER PERSONAL.

RESPONSABLE DEL TRATAMIENTO DE SUS DATOS PERSONALES:

ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA
NIF: G67007005
C/ SANT PERE DE BAJO, 7. 08003 BARCELONA
Teléfono: 619 084 725
info@donesvisuals.cat

Te informamos que la responsable de tratamiento de tus datos personales es la l'ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA que ha tomado las medidas técnicas y organizativas necesarias para garantizar su privacidad y el cumplimiento de la vigente normativa de protección de datos. La finalidad del tratamiento de tus datos personales es gestionar tu participación en nuestra asociación y sus actividades y acciones. La base legal que legitima el tratamiento es tu consentimiento expreso en el momento en que las has facilitado voluntariamente y posteriormente la relación contractual que nos vincula. Tus datos, incluida tu fotografía y los trabajos, podrán ser publicados si te registras en nuestro Directorio web. Igualmente podrán ser cedidas a otras instituciones, en caso de que nos des tu consentimiento, por la gestión de beneficios, subvenciones, etc. Conservaremos tus datos mientras dure tu relación con nuestra Asociación. Posteriormente podrían conservarse más tiempo en caso de que así lo requiera el cumplimiento de obligaciones legales o para cumplir plazos de prescripción de responsabilidades. Puedes conocer nuestra política de privacidad, cuáles son tus derechos y cómo ejercerlos visitando el aviso Legal de nuestra web https://donesvisuals.cat/avis-legal/