

BASES DIMARTS DE VÍDEO 2025

1. PRESENTACIÓ

La Associació Promotora de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya (d'ara endavant, **DONESVISUALS**) amb domicili a Barcelona (08003), carrer Sant Pere Més Baix 7, inicia la seva tercera col·laboració amb el Santa Mònica en el marc del seu programa d'exhibició d'obres audiovisuals "Dimarts de vídeo" programant 6 de les projeccions anuals.

DONESVISUALS obre aquesta convocatòria de selecció amb l'objectiu d'enfortir la presència del vídeo artístic i experimental i visibilitzar les obres de les sòcies de Dones Visuals en aquests contextos promovent la diversitat i inclusió de mirades de persones socialment i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat/ diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.

2. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

- Les sol·licitants han de ser sòcies de **DONESVISUALS** que en néixer se'ls va assignar el gènere femení o que s'identifiquin com a dones.
- Disposar del perfil actualitzat al Directori de **DONESVISUALS**.
Les sol·licitants que no formin part del Directori de **DONESVISUALS**, poden donar-se d'alta gratuïtament a través d'aquest enllaç: <https://donesvisuals.cat/registre/>

3. OBRES ELEGIBLES

- Obres audiovisuals de caràcter experimental. Quedant fora d'aquesta convocatòria els formats tradicionals/convencionals de llargmetratge i curtmetratge, ja siguin de ficció i/o documental.
- S'admeten obres d'autoria col·lectiva però la sol·licitud ha de fer-se a nom d'una de les autores, la resta han d'indicar-se en els crèdits especificats en la fitxa tècnica.
- Durada de les obres:
 - Obra única de durada **màxima de fins a 20 minuts**.
 - Diverses obres que puguin entendre's o constituir un relat i que en total no superin els 20 minuts.
- Cada autora podrà presentar-se a aquesta convocatòria amb una única proposta.

4. CALENDARI

- Període d'inscripció del **12 de setembre de 2024** al **4 d'octubre de 2024** a les **23.59h.**
- **La comunicació de les obres seleccionades** es realitzarà a través del web

www.donesvisuals.cat i d'un correu electrònic a les autores la **setmana del 4 de novembre de 2024**.

- No s'acceptarà cap sol·licitud presentada fora del termini establert, així com perfils que no compleixin amb les bases o no presentin tots els materials en la forma i format que es demanen.
- Inscriure's en aquest programa implica automàticament **l'acceptació de les bases de la present convocatòria**.
- S'organitzarà una **trobada amb les seleccionades el 14 de gener de 2025 de 19h a 21h**.

Les sessions de projecció seran en format presencial a la sala Bar del Santa Mònica (La Rambla, 7, 08002 Barcelona) i es desenvoluparan durant el primer dimarts dels mesos de febrer, març, abril, maig, juny, juliol, octubre, novembre o desembre de 2025 (les dates de la seva sessió es comunicaran a les directores una vegada finalitzada la selecció).

5. CRITERIS DE SELECCIÓ

El comitè de selecció avaluarà les obres segons els següents criteris:

- Qualitat i originalitat de la proposta visual.
- Especialització de les candidates en el format experimental.

Així mateix, no s'acceptaran projectes que reflecteixin actituds racistes, sexistes o discriminatòries per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, diversitat/discapacitat funcional i/o intel·lectual o que en el seu missatge vulnerin el respecte als drets humans i/o animals.

En la selecció final es tindrà en compte que hi hagi un equilibri entre les participants per a afavorir la representació de cineastes social i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat /diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.

6. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR I PROCEDIMENT D'INSCRIPCIÓ

Format dels materials a adjuntar:

- Els documents de text s'hauran d'enviar en format DIN A4 vertical, en la tipografia Courier New (12), interlineat senzill, marges esquerra i dreta de 2 cm.
- Els formats d'arxiu acceptats són: PDF per als documents i jpg per a les imatges.

Cal enviar el material sol·licitat a través del [formulari d'inscripció](#). Tot el material requerit, s'enviarà dins d'un sol arxiu comprimit (ZIP) de com a màxim 10 MB, que es denominarà COGNOM_NOM.zip. **És imprescindible no superar aquesta grandària per a evitar problemes tècnics en l'enviament del formulari.**

Aquest arxiu ha de contenir els documents formatats i nominats tal com es demanen a continuació:

01_COGNOM_NOM_MEMÒRIA. Un únic arxiu PDF que ha de contenir:

1. Dades de la sol·licitant
 - Nom i cognoms
 - Enllaç al perfil del Directori de DONESVISUALS
 - Col·lectiu (si escau)
 - Breu biografia (màxim 600 caràcters amb espais i redactada en 3ª persona)
2. Fitxa tècnica del projecte
 - Títol del projecte
 - Any de creació
 - Duració
 - Format
 - Crèdits
3. Descripció de l'obra (max. 2 pàgines)
 - Tema
 - Motivació
 - Procés de creació
4. Enllaç a l'obra indicant la contrasenya si n'hi hagués (aquest enllaç ha d'estar disponible durant tot el procés de selecció). **Ha de presentar-se un únic enllaç a l'obra presentada** (en el cas de ser un conjunt de peces han de presentar-se en un únic muntatge).
5. Enllaç a altres obres.

02_COGNOM_NOM_IMATGES. (quatre arxius jpg)

- 1 fotografia de la/s autora/s
- 3 fotografies de l'obra (imatges de promoció, frames, etc.)
- En cas de ser seleccionada s'haurà de lliurar un màster de projecció a la màxima qualitat possible i els materials addicionals que es requereixin.

7. RETRIBUCIÓ

Les seleccionades per a participar a “Dimarts de vídeo” seran retribuïdes econòmicament per l'exhibició i presentació de les seves obres. Aquesta remuneració s'estableix en 300

euros impostos inclosos i s'abonarà amb factura dins del mes següent a l'exhibició de l'obra.

8. COMITÈ DE SELECCIÓ

El comitè de selecció estarà format per professionals de reconegut prestigi en el sector.

Entre les membres del comitè de selecció hi haurà professionals pertanyents a col·lectius socialment i històricament invisibilitzats.

9. COMPROMISOS I DECLARACIONS DE LES SELECCIONADES

Les sol·licitants que concorren a aquesta convocatòria declaren conèixer i acceptar les seves bases.

Les seleccionades es comprometen a:

- Autoritzar a **DONESVISUALS** a la projecció de l'obra/s seleccionades en el Centre d'Art Santa Mònica en el marc de "Dimarts de Vídeo".
- Lliurar un màster de projecció a la màxima qualitat possible i els materials addicionals que es requereixin.
- Autoritzar a **DONESVISUALS** a utilitzar imatges (fotografies i vídeos) de la projecció, noms i cognoms de les seleccionades, així com la informació sol·licitada que es podrà utilitzar per a les seves activitats de promoció.
- Autoritzar a **DONESVISUALS** a fer públics les dades de contacte en materials d'impressió o digitals destinats a promoure els perfils de les participants, la promoció de les seves obres i de les activitats de **DONESVISUALS**.
- Assistir a la sessió en la qual s'exhibeix la seva obra. En cas d'incompliment injustificat d'aquests compromisos l'organització es reserva el dret a no atendre futures sol·licituds de la participant.
- Comprometre's a assistir a les sessions de fotografia i enregistrament de material videogràfic per a la difusió de **Dimarts de vídeo**.
- La sol·licitant declara que tots els materials que acompanyen la sol·licitud (obra audiovisual, imatges, textos) són de la seva autoria o s'ostenta el dret d'aquests. Si hi ha imatges lliures de drets s'haurà d'adjuntar el document acreditatiu corresponent.
- La sol·licitant declara que en cas de presentar un projecte signat per un col·lectiu ostenta els drets de representació d'aquest col·lectiu.

- La sol·licitant declara que totes les dades que consten en la sol·licitud i els documents que l'acompanyen són certs.
- Autoritzar a DONESVISUALS a l'enviament d'informació de les seves activitats.
- Comprometre's a complir amb els Codis de Conducta del Santa Mònica.

10. CONTACTE

Per a altres consultes enviar correu electrònic a [**produccio@donesvisuals.cat**](mailto:produccio@donesvisuals.cat)

Barcelona 12 de setembre de 2024.

ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA ES COMPROMET A TRACTAR DE FORMA ABSOLUTAMENT CONFIDENCIAL TOTES LES SEVES DADES DE CARÀCTER PERSONAL.

RESPONSABLE DEL TRACTAMENT DE LES SEVES DADES PERSONALS:

ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA

NIF: G67007005

C/ SANT PERE DE BAIX, 7. 08003 BARCELONA

Telèfon: 619 084 725

info@donesvisuals.cat

T'informem que la responsable de tractament de les teves dades personals és la l'ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA que ha pres les mesures tècniques i organitzatives necessàries per a garantir la seva privacitat i el compliment de la vigent normativa de protecció de dades. La finalitat del tractament de les teves dades personals és gestionar la teva participació en la nostra associació i les seves activitats i accions. La base legal que legitima el tractament és el teu consentiment exprés en el moment en què els has facilitat voluntàriament i posteriorment la relació contractual que ens vincula. Les teves dades, inclosa la teva fotografia i els treballs, podran ser publicats si et registres en el nostre Directori web. Igualment podran ser cedides a altres institucions, en cas que ens donis el teu consentiment, per la gestió de beneficis, subvencions, etc. Conservarem les teves dades mentre duri la teva relació amb la nostra Associació. Posteriorment poden conservar-se més temps en cas que així ho requereixi el compliment d'obligacions legals o per a complir terminis de prescripció de responsabilitats. Pots conèixer la nostra política de privacitat, quins són els teus drets i com exercir-los visitant l'avís Legal de la nostra web <https://donesvisuals.cat/avis-legal/>