

BASES DEL PROGRAMA ACCIÓVIVER

L'Associació Promotora de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya (en endavant, **DONES VISUALS**) amb domicili a Barcelona (08003), carrer Sant Pere Més Baix 7, 3a planta, convoca la **sisena edició** del programa **ACCIÓVIVER** de **DONES VISUALS**.

1. PRESENTACIÓ

ACCIÓVIVER és un programa d'acompanyament i d'assessorament en l'escriptura de guió per a directores i guionistes amb un projecte de llargmetratge de ficció o documental en desenvolupament.

El programa forma part del Pla d'Acció de **DONES VISUALS**, un conjunt d'iniciatives amb l'objectiu de transformar el nostre audiovisual en un de més divers, equitatiu i inclusiu, fomentant la presència equitativa entre dones i homes, i promovent la diversitat i inclusió de mirades de persones socialment i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat / diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.

ACCIÓVIVER es desenvolupa durant **sis mesos**, en què les participants compten amb l'**assessorament individual** de professionals reconegudes en l'àmbit de l'anàlisi i l'escriptura de guió. A més, és un programa vivencial amb **dos retirs** que es desenvolupen en un entorn natural i que fomenten la creativitat i creen comunitat entre les participants; **assessories sobre perspectiva de gènere i diversitat** en els continguts audiovisuals; una sessió d'**assessorament jurídic**, dos **tallers de pitch** sobre com presentar públicament el projecte, i una **jornada de pitching i one-to-one** amb professionals de la indústria en el marc de les jornades **Acció Dones Visuals - Dies d'Indústria**, per tal de donar a conèixer el projecte i cercar els suports necessaris per dur-lo a terme.

Un programa **transformador** que posa la creació i les cures al centre i es nodreix i construeix de manera col·lectiva.

2. QUI ES POT PRESENTAR?

- Guionistes.
- Directores que hagin escrit el guió o tractament argumental presentat a la sol·licitud.

Les sol·licitants han de ser persones que en néixer se'ls va assignar el gènere femení o que s'identifiquin com a dones; catalanes o residents a Catalunya; o sòcies de DONESVISUALS, i majors d'edat en el moment de la presentació.

Les seleccionades per a participar en ACCIÓVIVER gaudiran gratuïtament de les activitats del programa.

3. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

- Les sol·licitants han d'acreditar com a mínim una obra audiovisual* estrenada en la data de finalització del termini de presentació de la sol·licitud, o que el projecte presentat hagi participat prèviament en altres programes de desenvolupament de reconegut prestigi, o que el projecte compti amb suports de finançament per part d'institucions públiques i/o privades.

*S'entén per obra audiovisual: curtmetratge, llargmetratge cinematogràfic, llargmetratge o sèrie per a la televisió, sigui ficció, documental o animació.

- Les obres audiovisuals elegibles són: llargmetratges cinematogràfics, llargmetratges per a la televisió i/o plataformes, siguin ficció o documental.
- En el cas dels llargmetratges cinematogràfics o televisius, se sol·licitarà com a mínim un tractament del guió (entès com una exposició literària de l'argument de la història), amb un mínim de 5.000 paraules, tant en el cas de les ficcions com dels documentals.
- En el cas de les ficcions, se sol·licitaran també un mínim de dues escenes dialogades.
- Les participants podran presentar només un projecte per convocatòria.
- Es podem presentar fins a dues sol·licitants per projecte (dues guionistes, dues directores o directora-guionista).

- No és necessari que les sol·licitants comptin amb el suport d'una empresa productora.
- En cas que el projecte compti amb el suport d'un productor o productora, aquest/a haurà d'assistir obligatòriament, juntament amb les beneficiàries, a algunes de les sessions d'assessorament individual de guió convingudes amb la tutora assignada.
- Poden optar a la selecció projectes que hagin estat presentats en anteriors edicions, sempre que siguin una nova versió amb canvis substancials en el desenvolupament de la proposta. En aquest cas s'haurà d'indicar quins són aquests canvis en el projecte.
- Per valorar l'historial de la participant serà requisit indispensable que tingui un perfil creat en el directori de Dones Visuals:
<https://donesvisuals.cat/registre/>

4. CALENDARI DEL PROGRAMA

El programa es desenvoluparà entre l'**1 de gener i el 31 de juliol de 2024**.

El calendari definitiu i detallat es comunicarà a les seleccionades durant el mes d'octubre de 2023.

Calendari orientatiu:

Primer retir col·lectiu. Segona quinzena de gener de 2024.

Segon retir col·lectiu. Segona quinzena de març de 2024.

Presentació pública i trobades one-to-one.

Durant les jornades **Acció Dones Visuals - Dies d'Indústria**. Tercera i quarta setmana de juny de 2024.

5. CRITERIS DE SELECCIÓ

El comitè de selecció estarà format per professionals de la indústria audiovisual i comptarà com a mínim amb una persona experta en perspectiva de gènere, DE&I (diversitat, equitat i inclusió) i cinematografia. Entre les membres integrants hi haurà professionals pertanyents de col·lectius socialment i històricament invisibilitzats.

Se seleccionaran com a màxim 6 projectes d'entre els presentats.

Per a la selecció es tindran en compte els següents criteris:

A) Sobre el projecte:

- Qualitat artística.
- Proposta de noves narratives.
- Originalitat de la proposta visual.
- Es vetllarà per l'equilibri de la diversitat de temes i gèneres cinematogràfics.
- No s'acceptaran projectes que reflecteixin actituds racistes, sexistes o discriminatòries per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat / diversitat funcional i/o intel·lectual o que en el seu missatge vulnerin el respecte als drets humans i/o animals.

B) Sobre les participants:

- Trajectòria professional de la cineasta per conèixer millor quines són les seves inquietuds i com el programa pot incidir positivament en la seva carrera.
- Motivació i compromís
- En la selecció final es tindrà en compte que hi hagi un equilibri entre les participants per afavorir la representació de cineastes socialment i històricament invisibilitzades i discriminades, sigui per condició de gènere, orientació sexual, raça, origen, ètnia, edat, poder adquisitiu, religió, discapacitat / diversitat funcional i/o intel·lectual en el mitjà audiovisual.

6. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR I PROCEDIMENT D'INSCRIPCIÓ

Si us plau, llegiu amb atenció. Tots els materials llistats a continuació són obligatoris i s'han de presentar en la forma, format i extensió que es demanen. La presentació incorrecta o incompleta és motiu de desqualificació.

No s'admetran dossiers maquetats de forma lliure, ni incloure imatges dins dels materials de text.

La documentació podrà entregar-se en català o castellà.

Format dels materials a adjuntar:

- Els documents de text s'hauran de lliurar en format DIN A4 vertical, en la tipografia Courier New (12), interlineat senzill, marges esquerra i dret de 2 cm.
- Els formats d'arxiu acceptats són: PDF pels documents i jpg per les imatges.

Cal enviar el material sol·licitat a través del **formulari d'inscripció**. Tot el material requerit s'enviarà dins d'un sol arxiu comprimit (ZIP) de com a màxim 10 MB, que es denominarà COGNOM_NOM.zip. **És imprescindible no superar aquesta grandària per evitar problemes tècnics en l'enviament del formulari.**

Aquest arxiu ha de contenir els documents formatats i nominats tal com es demanen a continuació:

En el cas de **llargmetratges de ficció** cal presentar els següents materials:

01_COGNOM_NOM_MEMORIA. Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Títol i autora
- Storyline (màxim 40 paraules).
- Sinopsi (màxim 800 paraules).
- Declaració d'intencions que ha d'incloure una breu explicació sobre l'origen del projecte, motivacions, proposta visual i referents. (màxim 1.600 paraules)
- En cas que el projecte s'hagi presentat en edicions anteriors, s'haurà d'indicar breument quins són els canvis en la nova proposta (màxim 200 paraules).

- Carta on la sol·licitant expliqui les seves motivacions per a participar en el programa ACCIÓVIVER. (màxim 400 paraules).
- Enllaç a un vídeo *pitch* de com a màxim 3 minuts on la sol·licitant presenti el projecte. Fes-lo personal, parla'ns de tu i de la teva relació amb el projecte que presentes i perquè és important per tu portar-lo a terme. No cal que ens expliquis el que ja hagi reflectit en la resta de la presentació.
- Enllaç al perfil del Directori de DONES VISUALS de la sol·licitant. La trajectòria de la sol·licitant es valorarà a través d'aquest mitjà.
- Enllaços a obres prèvies (si s'escau).

02_COGNOM_NOM_TRACTAMENT (o guió si s'escau). Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Tractament (mínim 5.000 paraules) o guió.

03_COGNOM_NOM_ESCENES. Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Dues escenes dialogades.

04_COGNOM_NOM_DNI. Un sol arxiu jpg que ha de contenir:

- Fotocòpia del DNI.

05_COGNOM_NOM_FOTO. Un sol arxiu jpg que ha de contenir:

- Fotografia de la sol·licitant per a activitats promocionals.

06_COGNOM_NOM_ACREDITACIO_OBRA. Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Acreditació d'experiència mínima, és suficient presentar un dels següents documents:
 - Certificat de qualificació de l'obra prèvia
 - Prova d'estrena de l'obra prèvia
 - Participació en altres programes d'assessorament del projecte que es presenta.
 - Concessió d'ajut o subvenció sigui públic o privat del projecte que es presenta.

En el cas de **llargmetratges documentals** cal presentar:

01_COGNOM_NOM_MEMORIA. Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Títol i autora
- Storyline (màxim 40 paraules).
- Sinopsi (màxim 800 paraules).
- Estat de la investigació (màxim 1.200 paraules).
- Perfil complet de personatges (màxim 200 paraules per personatge).
- Enllaços a material rodat en el cas que n'hi hagi.
- Declaració d'intencions que ha d'incloure una breu explicació sobre l'origen del projecte, motivacions, proposta visual i referents (màxim 1.600 paraules).
- En cas que el projecte s'hagi presentat en edicions anteriors, s'haurà d'indicar breument quins són els canvis en la nova proposta (màxim 200 paraules).
- Carta on la sol·licitant expliqui les seves motivacions per a participar en el programa ACCIÓVIVER (màxim 400 paraules).
- Enllaç a un vídeo *pitch* de com a màxim 3 minuts on la sol·licitant presenti el projecte. Fes-lo personal, parla'ns de tu i de la teva relació amb el projecte que presentes i perquè és important per tu portar-lo a terme. No cal que ens expliquis el que ja hagis reflectit en la resta de la presentació.
- Enllaç al perfil del Directori de DONESVISUALS de la sol·licitant. La trajectòria de la sol·licitant es valorarà a través d'aquest mitjà.
- Enllaços a obres prèvies (si s'escau).

02_COGNOM_NOM_TRACTAMENT (o guió si s'escau) Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

- Tractament (mínim 5.000 paraules) o guió.

03_COGNOM_NOM_DNI Fotocòpia del DNI per tots dos costats (en un sol full format pdf, màxim 300Kb).

04_COGNOM_NOM_FOTO Un sol arxiu JPG que ha de contenir:

- Fotografia de la sol·licitant per a activitats promocionals.

05_COGNOM_NOM_ACREDITACIÓ. Un sol arxiu PDF que ha de contenir:

Acreditació d'experiència mínima, és suficient presentar un dels següents documents on consti el nom i càrrec de la sol·licitant:

- Certificat de qualificació de l'obra prèvia
- Prova d'estrena de l'obra prèvia
- Participació en altres programes d'assessorament del projecte que es presenta.
- Concessió d'ajut o subvenció sigui públic o privat del projecte que es presenta.

En cap cas s'admetrà documentació en paper.

7. COMPROMISOS I DECLARACIONS DE LES SELECCIONADES

Les sol·licitants que concorren a aquesta convocatòria declaren conèixer i acceptar les seves Bases.

Les seleccionades es comprometen a:

- Autoritzar a **DONES VISUALS** a utilitzar imatges (fotografies i vídeos) realitzades durant el programa, noms i cognoms de les seleccionades i títols dels projectes, en les seves activitats de promoció.
- Autoritzar a **DONES VISUALS** a fer públiques les dades de contacte (mail i telèfon) en el dossier imprès i/o digital d'**ACCIÓVIVER** així com en la comunicació amb productores i altres agents de la indústria que tinguin com a finalitat promoure els projectes de les participants.
- L'assistència obligatòria a totes les activitats previstes en el programa, així com dur a terme les tasques derivades dels diversos assessoraments complint els terminis de lliurament proposats. En cas d'incompliment d'aquests compromisos, l'organització es reserva el dret d'interrompre la participació de la seleccionada en el programa.

- En cas que el projecte compti amb el suport d'un productor o productora, aquest/a haurà d'assistir obligatòriament, juntament amb les beneficiàries, a algunes de les sessions d'assessorament individual de guió convingudes amb la tutora assignada.
- Assistir a les sessions de fotografia i vídeo promocionals del programa ACCIÓVIVER ideades per a la comunicació de l'acció i les xarxes socials.
- Incloure el logotip de **DONES VISUALS** en tots els materials que es dissenyin per a la cerca de finançament, tals com la presentació d'ajuts, pre-vendes a televisions o cerca de distribució; així com en els crèdits de la pel·lícula i materials publicitaris i promocionals. El logotip anirà acompanyat del text: "amb el suport de". **DONES VISUALS** informarà de l'obligació d'incloure altres logotips d'altres entitats finançadores si s'escau.
- Incloure en els títols de crèdit de la pel·lícula, el nom de la tutora assignada en la tasca de script editor.
- La sol·licitant declara que tots els materials que acompanyen la sol·licitud (sinopsi, guió, tractament, imatges...) són de la seva autoria. A les imatges lliures de drets, s'haurà d'adjuntar el document acreditatiu corresponent.
- La sol·licitant declara que en cas que el guió o materials objecte de la inscripció derivin d'una obra original prèvia (per exemple novel·la, curtmetratge, llargmetratge) ostenta els drets de transformació d'aquesta.
- La sol·licitant declara que totes les dades que consten a la sol·licitud i els documents que l'acompanyen són certs.

8. TERMINI D'INSCRIPCIÓ I COMUNICACIÓ DE SELECCIÓ

L'admissió de projectes s'inicia el dia **8 de maig de 2023** i finalitza el **7 de juliol de 2023** a les 23.59 h.

La comunicació dels projectes seleccionats es farà a través del web www.donesvisuals.cat i correu electrònic adreçat a les seleccionades la setmana del 27 de novembre de 2023.

No s'acceptarà cap sol·licitud presentada fora del termini establert, així com els projectes que no compleixin amb les bases o **no presentin tots els materials en la forma i format que es demanen.**

Inscriure's en aquest programa implica automàticament l'acceptació de les bases de la present convocatòria.

Per a consultes adreceu-vos a [preguntes freqüents](#) o envieu correu electrònic a info@donesvisuals.cat.

Barcelona a 5 de maig de 2023

**ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA
ES COMPROMET A TRACTAR DE FORMA ABSOLUTAMENT CONFIDENCIAL TOTES LES SEVES
DADES DE CARÀCTER PERSONAL**

RESPONSABLE DEL TRACTAMENT DE LES SEVES DADES PERSONALS:
ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA
NIF: G67007005
C/ SANT PERE DE BAIX, 7. 08003 BARCELONA
Telèfon: 619 084 725
info@donesvisuals.cat

FINALITAT DEL TRACTE DE LES SEVES DADES:
ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA tractem la informació que ens facilita per a la gestió de tot el relacionat amb Acció Viver, per a la gestió administrativa i d'informació.

CONSERVACIÓ DE LES DADES:

Les dades personals proporcionades es conservaran mentre no es sol·liciti la supressió per part de la interessada.

PERSONES DESTINATÀRIES:

Les seves dades seran tractades per ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA.

DRETS:

Pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, limitació del tractament, oposició i portabilitat de les seves dades, dirigint-se al nostre domicili fiscal o mitjançant el correu electrònic, havent-se d'identificar degudament i sol·licitar clarament el dret a exercir.

L'informem que les seves dades seran incorporades en un fitxer/tractament del qual és titular ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA.

El dret a la pròpia imatge està reconegut en l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei 5/1982, de 5 de maig, sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, pel present document dona consentiment a ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA a captar la seva pròpia imatge, ja sigui a través de càmeres o vídeo càmeres, en què l'afectat resulti clarament identificable. L'exercici de la captació de les imatges (o vídeos) per part de ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA o una altra empresa delegada, estarà limitat al conjunt d'activitats desenvolupades dins l'àmbit de la seva activitat professional i podran ser publicades a les xarxes socials de l'empresa, web, etc. ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA es compromet a adoptar en tot moment les oportunes mesures de seguretat per evitar l'accés, cessió o ús no autoritzat de les imatges.

**DONESVISUALS**

Associació Promotora de Dones Cineastes

i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya

Sant Pere més Baix 7, 3a planta, 08003 Barcelona