

DONES VISUALS ABRE LAS CONVOCATORIAS DEL 2020 PARA INCREMENTAR EL LIDERAZGO Y LA VISIBILIDAD DE LAS MUJERES EN EL AUDIOVISUAL CATALÁN.

- Con el lema "Lleva la historia por donde tú quieras", Dones Visuals abre las convocatorias de *Acció Curts*, *Acció Viver* y *Acció Producció*.
- La entidad recibió el Premio Ciudad 2019 para las iniciativas de apoyo y visualización del trabajo de las cineastas, especialmente a través de los programas *Acció Curts*, *Acció Viver* y *Acció Directori*.

Barcelona 9 de julio 2020.- Dones Visuals, con el lema "Lleva la historia por donde tú quieras", abre convocatorias este julio de tres de las acciones que forman parte del Plan de Acción de Mujeres Visuales: La 4ª edición de *Acció Curts*, la 3ª edición de *Acció Viver* y la primera edición de *Acció Producció*.

El [Pla de Acció](#) de Dones Visuals es un programa de acciones iniciado en 2017 para incrementar el liderazgo y la visibilidad de las cineastas en Cataluña, y que fue galardonado con el Premio Ciudad 2019. Desde su creación más de 200 proyectos se han presentado a las convocatorias y una cincuentena de creadoras han participado de este programa único en Cataluña. Por otra parte, el [Directori & Comunitat](#) de Dones Visuals, un buscador único de las profesionales del audiovisual en Cataluña, ya suma más de 500 perfiles de todos los ámbitos del sector.

[Acció Curts](#) es un programa de asesoramiento, formación y pitching donde las creadoras de 12 proyectos de cortometrajes tendrán la oportunidad de introducirse en la industria, presentar sus propuestas y así abrir conexiones y sinergias con profesionales y agentes del sector.

Esta 4ª edición se llevará a cabo en colaboración con el Festival de Cine Independiente de Barcelona, la Alternativa que por cuarto año consecutivo acoge las jornadas dentro de su programación Cine Pendiente de L'Alternativa profesionales. Las cineastas seleccionadas optarán a los Premios Acción Cortos otorgados por Mujeres Visuales y [Aluzine Rentals](#).

Por otra parte, [Acció Viver](#) acompaña y asesora durante seis meses a directoras y guionistas en el desarrollo de sus proyectos de largometraje. Las seis cineastas seleccionadas presentarán sus proyectos la industria dentro del marco del Festival de Cine de Autor de Barcelona, D' A, que colabora con Dones Visuals desde la primera edición.

Finalmente, [Acció Producció](#) nace de la imperiosa necesidad de incrementar las profesionales en este ámbito: la media en Cataluña de productoras liderando proyectos audiovisuales no llega al 17%. En esta primera edición Acción Producción acompañará y asesorará a productoras noveles de la mano de productoras con larga experiencia en la industria y un equipo formador de toda la cadena de producción audiovisual.

Acciones de éxito

136 proyectos se han presentado en las tres ediciones precedentes de *Acció Curts*, y 40 han sido las cineastas beneficiarias. Un 50% de los proyectos seleccionados ya están en producción, y recorriendo festivales de prestigio internacional como es el caso del corto ganador de la primera edición de *Acció Curts* "Vera" dirigido por Laura Rubirola y seleccionado en el Tribeca Film Festival 2020.

En las dos ediciones de *Acció Viver*, 82 proyectos optaban a la selección y 12 han sido las cineastas que han participado de este acompañamiento profesional. Un 40% de los largometrajes ya están en producción y pronto los podremos ver en los cines, como es el caso del proyecto "Las niñas" dirigido por Pilar Palomero que formó parte de la primera edición de *Acció Viver* y participó en la Berlinale 2.020.

Los programas de Dones Visuals cuentan con profesionales de prestigio en el sector como Mercedes Martínez-Abarca a cargo de la formación de *Acció Curts* y programadora del Festival de Rotterdam y Gijón. Las tutorías de *Acció Viver*, estarán a cargo de las guionistas y analistas de guión [Marta Grau](#), responsable de la coordinación y dirección argumental de la serie "Las del hockey" y [Laia Manresa](#) guionista del documental "Idrissa, crónica de una muerte cualquiera", nominado a los XII Premios Gaudí.

La diversidad y la perspectiva de género también en la narrativa audiovisual

En las **convocatorias de 2020**, Dones Visuals sigue manteniendo el objetivo de impulsar más diversidad en el audiovisual, y este año, con el fin de promover la participación de las directoras y guionistas pertenecientes a colectivos históricamente invisibilizados, seleccionará en cada una de las acciones al menos un proyecto de estos colectivos para participar.

Asimismo, incorporará la "Jornada sobre perspectiva de género y diversidad en los contenidos audiovisuales" impartida por [Marta Selva](#), historiadora, codirectora de la **Mostra Internacional de films de dones de Barcelona** y presidenta de l'Institut Català de les Dones de 2003 a 2010 ; y el [Colectivo Ficcial](#), asesoría cultural especializada en diversidad.

El Pla d'Acció de Dones Visuals recibe el soporte de el 'Institut Català de les Empreses Culturals y el Ayuntamiento de Barcelona, y cuenta con la colaboración del Festival de Cinema Independent de Barcelona, L'Alternativa, el Festival de Cinema d'Autor D'A, La

Mostra Internacional de Films de Dones, el Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison y la empresa de iluminación Aluzine.

DONES VISUALS

Dones Visuals es la entidad referente en Cataluña que trabaja para revertir la situación de desigualdad histórica existente en el audiovisual, defendiendo, promoviendo y haciendo efectiva la presencia de las cineastas, con la certeza de que el cine no alcanzará la máxima calidad si no se incorporan las miradas y las prácticas de las profesionales del audiovisual.

La entidad se constituyó en 2017 y ya cuenta con más de 350 socias.

Podéis acceder al dossier de prensa y a material fotográfico de la entidad en la [Sala de Prensa](#) habilitada en la web de Dones Visuals.

CONTACTO

Àsia Selma

695.43.99.05

comunicacio@donesvisuals.cat

Redes Sociales: @donesvisuals

[Twitter](#), [Facebook](#), [Instagram](#), [Linkedin](#), [Telegram](#)

Amb el suport de:



Generalitat
de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament de
Barcelona

Amb la col·laboració de:

