

BASES DEL PROGRAMA ACCIÓVIVER DONESVISUALS 2020

L'Associació Promotora de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya (en endavant, **DONESVISUALS**) amb domicili a Barcelona (08003), carrer Sant Pere Més Baix 7, 3a planta, convoca la segona edició del programa **ACCIÓVIVER** de **DONESVISUALS**.

1. PRESENTACIÓ

ACCIÓVIVER és un programa d'acompanyament i assessorament a projectes de llargmetratges cinematogràfics i televisius escrits o escrits i dirigits per dones, que es desenvoluparà a Catalunya entre el desembre de 2020 i el maig de 2021. El programa, que forma part del Pla d'Acció de **DONESVISUALS**, està orientat a potenciar una major presència de dones en l'àmbit audiovisual.

Dones Visuals té entre els seus objectius promoure la participació de dones pertanyents a col·lectius socialment i històricament invisibilitzats, sigui per condició de gènere, identitat sexual, raça, origen, ètnia, amb discapacitat funcional i/o neurològica. Tanmateix la creació de projectes sobre persones pertanyents a aquests col·lectius.

El programa té dos objectius principals:

- Promoure l'existència d'òperes primes escrites o escrites i dirigides per dones.
- Afavorir la consolidació de trajectòries professionals de dones cineastes

El programa ofereix a les beneficiàries l'assessorament de professionals expertes i està estructurat en dues fases:

- La primera fase consisteix en tres sessions d'assessorament individual i dos retirs col·lectius en un entorn natural. Aquesta fase té com a objectiu que les participants treballin el guió amb tutores de guió.
- La segona fase consisteix en una trobada amb professionals de la indústria (televisions, distribuïdores, festivals, productores i productors) en el marc del Festival Internacional de Cinema d'Autor de Barcelona D'A 2020, amb l'objectiu d'afavorir acords de producció per als projectes participants.

Se seleccionaran un màxim de 6 projectes de llargmetratge cinematogràfic o televisiu (ficció i documental). Les professionals seleccionades per a participar en **ACCIÓVIVER** gaudiran gratuïtament de les activitats del programa.

2. DESTINATÀRIES

Les sol·licitants elegibles per formar part del programa ACCIÓVIVER són:

- Guionistes.
- Directores que hagin escrit el guió o tractament argumental presentat a la sol·licitud.

Les sol·licitants han de ser catalanes o residents a Catalunya, majors d'edat, que hagin nascut o s'identifiquin com a dona i que com a mínim tinguin una obra audiovisual¹ estrenada en la data de finalització del termini de presentació de la sol·licitud o que el projecte hagi participat prèviament en altres programes de desenvolupament de reconegut prestigi i/o que el projecte compti amb suports de finançament per part d'institucions públiques i/o privades. .

1 S'entén per obra audiovisual: un curtmetratge, un llargmetratge cinematogràfic, un llargmetratge o sèrie per a la televisió, sigui ficció, documental o animació.

3. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

- Les obres audiovisuals elegibles són: llargmetratges cinematogràfics, llargmetratges per a la televisió i/o plataformes, siguin ficció o documental.
- En el cas dels llargmetratges cinematogràfics o televisius, se sol·licitarà com a mínim un tractament del guió (entès com una exposició literària de l'argument de la història), amb un mínim de 5.000 paraules (tant en el cas de les ficcions com dels documentals).
- En el cas de les ficcions, se sol·licitaran també un mínim de dues escenes dialogades.
- Les participants podran presentar només un projecte per convocatòria.
- No és necessari que les sol·licitants comptin amb el suport d'una empresa productora.
- En cas que el projecte compti amb el suport d'un productor o productora, aquest/a haurà d'assistir obligatòriament, juntament amb les beneficiàries, a les sessions d'assessorament individual de guió convingudes dins del programa.

4. CALENDARI DEL PROGRAMA

El programa assessorarà els projectes seleccionats al llarg de 6 mesos amb el següent calendari:

Primera trobada i sessió individual amb la tutora de guió assignada: **setmana del 2 de novembre de 2020**

Primer retir col·lectiu: 29 de novembre- 2 de desembre de 2020, ambdós inclosos. En aquest retir es treballarà el guió tan individual com col·lectivament en l'entorn de tutories, tallers i xerrades. Inclou la “**Jornada sobre perspectiva de gènere i diversitat en els continguts audiovisuals**”

Segona sessió individual amb la tutora de guió assignada: **setmana del 25 de gener de 2021.**

Segon retir col·lectiu: 28 febrer al 3 de març de 2021, ambdós inclosos. En aquest retir es treballarà el guió tan individual com col·lectivament i les participants faran un taller d'elaboració del dossier de producció dels seus projectes.

Tercera sessió individual amb la tutora de guió assignada: **setmana del 29 de març de 2021.**

Taller de pitch setmana del 26 d'abril de 2021. Sessió de treball que donarà les claus de com presentar públicament el projecte.

Trobada amb professionals de la indústria (29 d'abril- 9 de maig de 2021) dins del marc del Festival D'A amb l'objectiu que cada projecte, segons les seves necessitats, pugui trobar aliances de producció. Inclou presentació pública dels projectes davant de professionals del sector (televisions, distribuïdores, festivals, productores i productors) i reunions *one to one* amb empreses productores.

Nota: Per qüestions organitzatives, algunes de les dates proposades podrien ser modificades, sempre de comú acord entre les participants i les tutores responsables dels projectes.

A causa de la situació creada pel COVID-19 és possible que les dates de l'acció canviïn i/o que es dugui a terme mitjançant alternatives virtuals.

5. CRITERIS DE SELECCIÓ

Els projectes s'avaluaran segons els següents criteris:

- Qualitat i originalitat de la proposta.
- Qualitat del guió.
- Trajectòria professional de les candidates.
- Motivació i compromís de les candidates.

- Es valorarà la perspectiva de gènere i la diversitat en els continguts i la proposta visual dels projectes.

Amb l'objectiu de visibilitzar els projectes de les directores i guionistes pertanyents a algun dels col·lectius esmentats a la presentació d'aquestes bases, el comitè de selecció, una vegada analitzats els projectes amb els criteris d'elegibilitat abans exposats, seleccionarà com a mínim un d'aquests projectes per a participar en el programa.

No s'acceptaran projectes que reflecteixin actituds racistes, sexistes o discriminatòries per raó de gènere, identitat sexual, raça, origen, ètnia, opció sexual, persones amb discapacitat funcional i/o neurològica, o que en el seu missatge vulnerin el respecte als drets humans i/o animals.

6. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

En el cas de llargmetratges de ficció cal presentar:

- Sol·licitud d'inscripció signada.
- Storyline (màxim tres línies).
- Sinopsi (màxim dues pàgines).
- Tractament (mínim 5.000 paraules) o Guió.
- Mínim dues escenes dialogades.
- Memòria d'intencions de la sol·licitant: ha d'incloure una breu explicació sobre l'origen del projecte, per què és important dur-lo a terme, una proposta visual i referents.
- Carta on la sol·licitant expliqui les seves motivacions per a participar en el programa ACCIÓVIVER (màxim 1 pàgina).
- Enllaç a un vídeo pitch on la sol·licitant presenti el projecte (màxim 3 minuts).
- Historial de la sol·licitant que inclogui enllaços a les seves obres prèvies.
- Fotocòpia del DNI.

En el cas de llargmetratges documentals cal presentar:

- Sol·licitud d'inscripció signada.
- Storyline (màxim tres línies).
- Sinopsi (màxim dues pàgines).
- Tractament (mínim 5.000 paraules)
- Estat de la investigació (màxim tres pàgines).
- Perfil complet de personatges (màxim mitja pàgina per cada personatge).
- Enllaços a material rodat en el cas que n'hi hagi.
- Memòria d'intencions de la sol·licitant: ha d'incloure una breu explicació sobre l'origen del projecte, per què és important dur-lo a terme, una proposta visual i referents

- Carta on la sol·licitant expliqui les seves motivacions per a participar en el programa ACCIÓVIVER (màxim 1 pàgina).
- Enllaç a un vídeo on la sol·licitant presenti el projecte (màxim 3 minuts).
- Historial de la sol·licitant que inclogui enllaços a les seves obres prèvies.
- Fotocòpia del DNI.

7. PROCEDIMENT D'INSCRIPCIÓ I FORMAT DELS MATERIALS A ADJUNTAR

En aquest [enllaç](#) es troben tots els documents necessaris per fer la inscripció.

S'han de presentar tots els materials en la forma i format que es demanen, la presentació incorrecta del material és motiu de desqualificació.

Descarregueu i ompliu la [sol·licitud d'inscripció](#).

La sol·licitud d'inscripció la signarà la directora-guionista o guionista sol·licitant.

En cas que sigui un equip format per directora-guionista i guionista, la sol·licitud la signaran les dues (només s'admetrà una sol·licitud per projecte).

Cal enviar el material sol·licitat a través del [formulari](#). Tot el material requerit, inclosa la sol·licitud firmada per la sol·licitant, s'enviarà dins d'un sol arxiu comprimit (tipus ZIP) que es denominarà COGNOM_NOM.zip

Format dels materials a adjuntar:

- Els documents de text s'hauran de lliurar en **format DIN A4, a doble espai i tipografia Courier 12 i amb l'extensió que s'indica en el punt 6.**
- **Els formats d'arxiu acceptats són: Pdf, Word i jpg pel DNI**

Els arxius es denominaran de la següent manera:

Ficció

01_COGNOM_NOM_SOL·LICITUT
02_COGNOM_NOM_STORY
03_COGNOM_NOM_SINOPSI
04_COGNOM_NOM_TRACTAMENT (o guió si s'escau)
05_COGNOM_NOM_ESCENES
06_COGNOM_NOM_MEMORIA
07_COGNOM_NOM_HISTORIAL
08_COGNOM_NOM_MOTIVACIÓ

09_COGNOM_NOM_VIDEO
010_COGNOM_NOM_DNI

Documental

001_COGNOM_NOM_SOL·LICITUT
02_COGNOM_NOM_STORY
03_COGNOM_NOM_SINOPSI
04_COGNOM_NOM_TRACTAMENT
05_COGNOM_NOM_INVESTIGACIO
06_COGNOM_NOM_PERSONATGES
07_COGNOM_NOM_MATERIAL RODAT
08_COGNOM_NOM_MEMORIA
09_COGNOM_NOM_HISTORIAL
010_COGNOM_NOM_MOTIVACIÓ
011_COGNOM_NOM_VIDEO
012_COGNOM_NOM_DNI

En cap cas s'admetrà documentació en paper.

La documentació podrà entregar-se en català o castellà.

La pujada de documents està limitada a un arxiu zip de com a màxim 10 MB

Per a consultes adreceu-vos a [preguntes freqüents](#) o envieu correu electrònic info@donesvisuals.cat

8. COMITÈ DE SELECCIÓ

El comitè de selecció estarà format per professionals de reconegut prestigi en el sector.:

- Tres lectors .
- Les tutores de guió del programa

Entre les membres del comitè de selecció hi haurà persones expertes procedents de col·lectius socialment i històricament invisibilitzats sigui per condició de gènere, identitat sexual, raça, origen, amb discapacitat funcional i/o neurològica.

El comitè de selecció escollirà un màxim de 6 projectes (entre ficció i documental) per a participar en el programa ACCIÓVIVER.

9. PROCÉS DE SELECCIÓ

- **Primera fase:** el comitè escollirà un màxim de 20 projectes que passaran a la segona fase a partir de la lectura dels materials següents:
 - Storyline.
 - Sinopsi.
 - Memòria d'intencions de la sol·licitant.

- **Segona fase:** el comitè escollirà un màxim de 6 projectes a partir de la lectura dels tractaments o guions i la resta dels materials presentats.

10. COMPROMISOS DE LES PARTICIPANTS

Les sol·licitants que concorrin a aquesta convocatòria, hauran de declarar conèixer i acceptar les Bases.

Les seleccionades es comprometen a:

- Autoritzar a **DONES VISUALS** a utilitzar imatges (fotografies i vídeos) realitzades durant el programa, noms i cognoms de les seleccionades i títols dels projectes, en les seves activitats de promoció.
- Autoritzar a Dones Visuals a fer públiques les dades de contacte (mail i telèfon) en el dossier imprès i/o digital d'Acció Viver així com en la comunicació amb productores i altres agents de la indústria que tinguin com a finalitat promoure els projectes de les participants.
- L'assistència obligatòria a totes les activitats previstes en el programa, així com realitzar les tasques derivades dels diversos assessoraments complint els terminis de lliurament proposats. En cas d'incompliment d'aquests compromisos, l'organització es reserva el dret d'interrompre la participació de la seleccionada en el programa.
- En cas que les sol·licitants disposin d'una empresa productora associada al projecte, la productora o productor executiu del mateix estarà obligat/da a assistir a les sessions individuals de guió.
- Incloure el logotip de **DONES VISUALS** en tots els materials que es dissenyin per a la cerca de finançament, tals com la presentació d'ajuts, pre-vendes a televisions o cerca de distribució; així com en els crèdits de la pel·lícula i materials publicitaris i promocionals. El logotip anirà acompanyat del text: "amb el suport de".

11. TERMINI D'INSCRIPCIÓ I COMUNICACIÓ DE SELECCIÓ

L'admissió de projectes s'inicia el dia **6 de juliol de 2020** i finalitza el **15 de setembre de 2020** a les 23.59 h.

La comunicació dels projectes seleccionats es farà a través del web **www.donesvisuals.cat** i d'un correu electrònic a les seleccionades el dia **27 d'octubre de 2020**

No s'acceptarà cap sol·licitud presentada fora del termini establert, així com els projectes que no compleixin amb les bases o **no presentin tots els materials en la forma i format que es demanen.**

Barcelona, a 30 de juny de 2020

**ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA
ES COMPROMET A TRACTAR DE FORMA ABSOLUTAMENT CONFIDENCIAL TOTES LES SEVES
DADES DE CARÀCTER PERSONAL.**

RESPONSABLE DEL TRACTAMENT DE LES SEVES DADES PERSONALS:
ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA
NIF: G67007005
C/ SANT PERE DE BAIX, 7. 08003 BARCELONA
Telèfon: 619 084 725
info@donesvisuals.cat

FINALITAT DEL TRACTE DE LES SEVES DADES:
ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA tractem la informació que ens facilita per a la gestió de tot el relacionat amb Acció Viver, per a la gestió administrativa i d'informació.

CONSERVACIÓ DE LES DADES:
Les dades personals proporcionades es conservaran mentre no es sol·liciti la supressió per part de la interessada.

DESTINATARIS:
Les seves dades seran tractades per ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA.

DRETS:
Pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, limitació del tractament, oposició i portabilitat de les seves dades, dirigint-se al nostre domicili fiscal o mitjançant el correu electrònic, havent-se d'identificar degudament i sol·licitar clarament el dret a exercir.

L'informem que les seves dades seran incorporades en un fitxer/tractament del qual és titular ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA.

El dret a la pròpia imatge està reconegut en l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei 5/1982, de 5 de maig, sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, pel present document dóna consentiment a ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA a captar la seva pròpia imatge, ja sigui a través de càmeres o vídeo càmeres, en què l'afectat resulti clarament identificable. L'exercici de la captació de les imatges (o vídeos) per part de ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA o una altra empresa delegada, estarà limitat al conjunt d'activitats desenvolupades dins l'àmbit de la seva activitat professional i podran ser publicades a les xarxes socials de l'empresa, web, etc. ASSOCIACIÓ PROMOTORA DE DONES CINEASTES I DE MITJANS AUDIOVISUALS DE CATALUNYA es compromet a adoptar en tot moment les oportunes mesures de seguretat per evitar l'accés, cessió o ús no autoritzat de les imatges.